

FRILUFTSPAUVILLON I KOLDING

SKITSEFORSLAG





**Kolding
Kommune**

Udgivet: 3 sept. - 2024



Indholdsfortegnelse

VIFDAMPARKEN	04
KLIMAPROJEKT I VIFDAM	06
INTERESSEENTER	07
PROCES OG INDDRAGELSE	08
KONCEPT FOR PAVILLONEN	10
Situationsplan	12
Planer	14
Opstalt	16
Referencer og inspiration	18
Visualiseringer	20
Konstruktionsprincipper	22

VIFDAMPARKEN

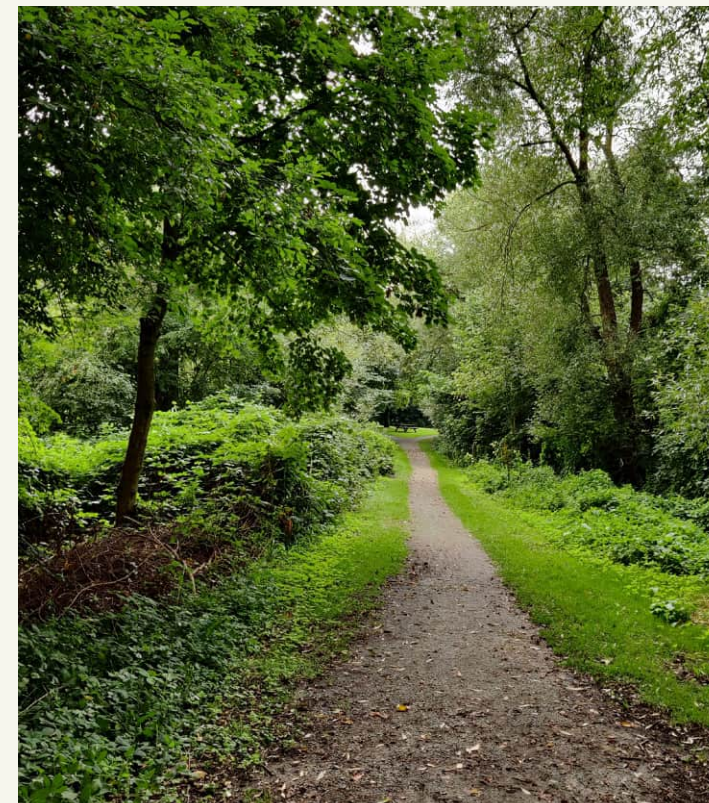
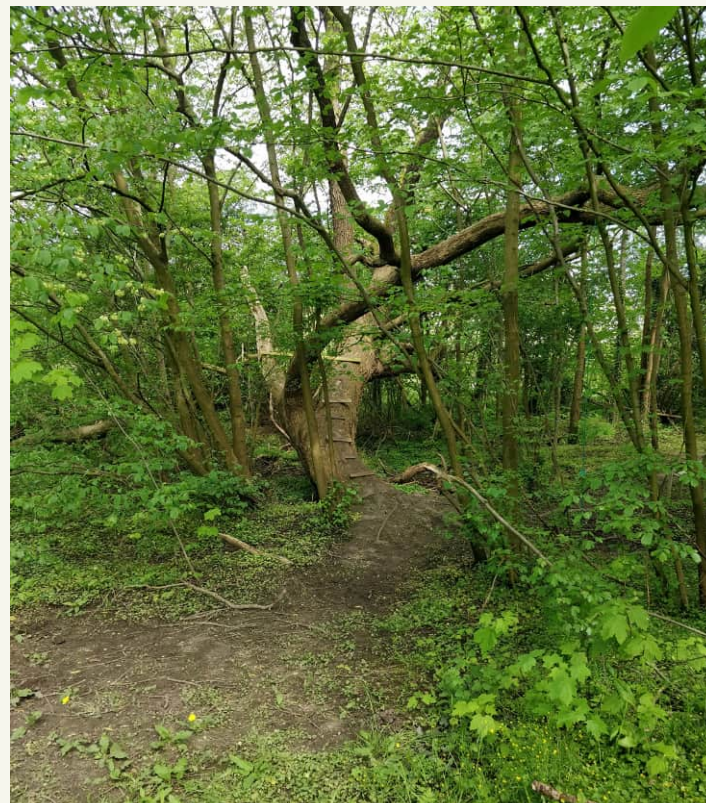
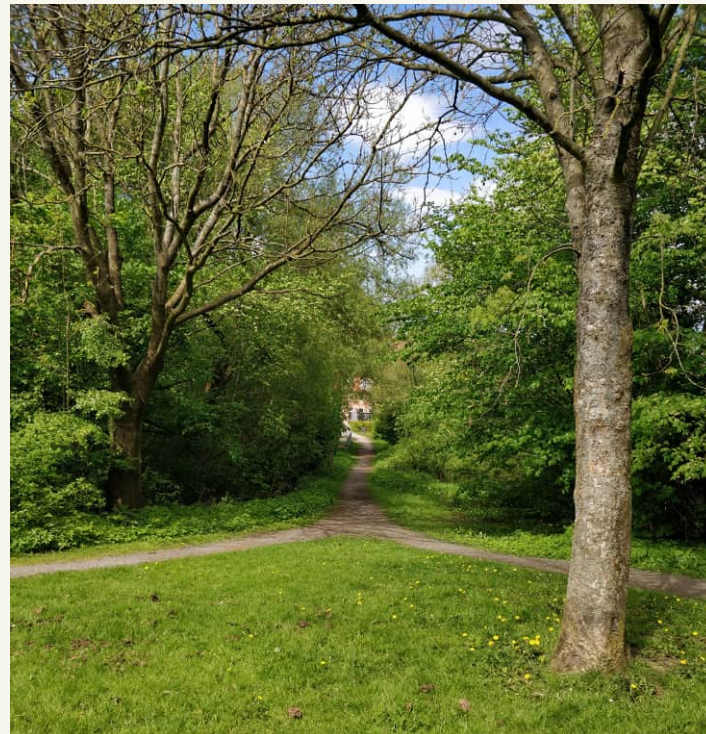


Friluftspavillonen placeres i Vifdamparken, som ligger i direkte forbindelse til Kolding midtby. Parken er placeret i den trekant, der bliver dannet af Låsbygade, Vifdam og Hospitalsgade og er et af de mest bynære grønne områder som findes i byen og forbindes med stier til alle tre omkransende gader. På trods af parkens centrale placering er den en skjult perle, som primært bliver brugt af beboerne i de tilstødende boligområder og Midtbyens Børnehus, som er placeret i den nordlige del af parken.

Parken har en blandet karakter, hvor nogle områder fremstår meget plejede og tilgængelige, hvor andre fremstår som et vildnis og krat. Nogle steder er det nærmest umuligt at bevæge sig udenfor stien og de eneste forbindelser til de tilstødende matrikler er ad små gangbroer. Andre steder inviterer slæde græsplæner med store solitærtræer til pause og ophold. Parken støder mange steder op til private baghaver og mange af disse beboere bruger parken som en naturlig forlængelse af deres egen have. Beboerne i Bovias afdeling, som er placeret sydvest for parken, har både udsigt til området og bruger det rekreativt.

Parkens naturpræg indebærer, at den kan byde på en stor biodiversitet og et rigt dyre- og fugle- og planteliv. Dette forstærkes yderligere af den centralt placerede sø, Vifdam, som oprindelig har givet parken sit navn. Søen er på nuværende tidspunkt relativt tør og svær at få øje på. Den tætte beplantning som omgiver søen, opfordrer til, at børn og barnlige sjæle går på opdagelse for at finde små huler, nicher, passager og gamle klatretræer.

Pavillonen placeres i parkens sydlige ende, hvor parkens primære stier mødes. Således bliver pavillonen et naturligt centrum for parken og kan fungere som et udgangspunkt for brug af området eller som et samlingssted for et større område. Samtidigt bliver pavillonen en indgang og et naturligt ankomststed for parken. Placeringen indebærer også, at pavillonen får en naturlig tilknytning til både Låsbygade og Hospitalsgade. Således vil pavillonen være meget bynær og derved bidrage til at bygge bro mellem parken og Kolding midtby. Pavillonens placering indebærer også, at den ligger godt placeret i forhold til Slotssøbadet, Slotssøen og de rekreative stier, som løber rundt om søen.



KLIMAPROJEKT I VIFDAM

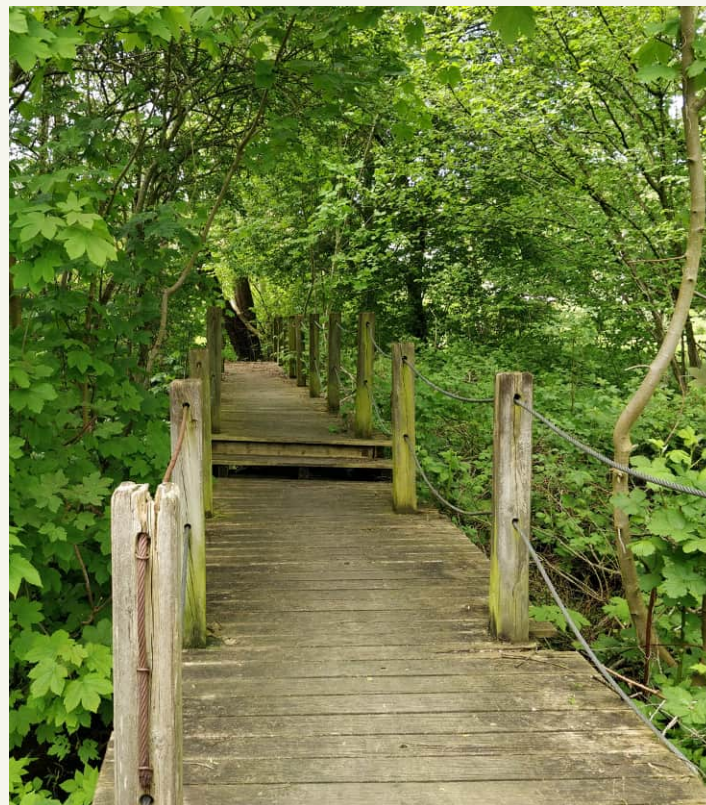
Sideløbende med etableringen af friluftspavillonen arbejder forsyningsselskabet Blue Kolding på at anlægge et klimaprojekt i Vifdamparken. Klimaprojektet skal tilbageholde overflade- og tagvand fra bebyggelserne i området før det ledes til recipient.

Tanken er, at klimaprojektet tager udgangspunkt i parkens oprindelige struktur og bruger Vifdam som ramme for at etablere et bassin. Søen vil fremstå som et permanent vandspejl med områder, der kan oversvømmes når dette bliver nødvendigt. På vestsiden af den nord sydgående sti etableres yderligere et vandvolumen. Dette vil i udgangspunktet ikke fremstå som et vådt volumen men vil til daglig have mere karakter ligesom en sump eller mose, i høj grad ligesom det fremstår i dag. Blue Kolding etablerer de nødvendige anlæg for at sikre fremkommeligheden i området men kan som udgangspunkt ikke etablere rekreative anlæg.

Den endelige udformning af klimaprojektet er endnu ikke fastlagt men Blue Kolding forventer, at projektet vil være færdigetableret i foråret 2025. Hensigten er, at anlægget af friluftspavillonen påbegyndes når klimaprojektet står færdigt for at opnå en hensigtsmæssig anlægsrytme. Når den endelige udformning af klimaprojektet ligger fast vil det kunne afføde mindre justeringer i pavillonens udformning for at sikre, at de to projekter harmonerer med hinanden.

Etableringen af klimaprojektet vil påvirke områdets udtryk og oplevelse af det som i dag fremstår som et vildnis midt i byen da der skal gøres plads til en vis mængde vand. Blue Kolding har haft en omfattende dialog med de beboere, hvis ejendom støder op til området. Fra beboernes side har der været stor fokus på, at der skal ryddes mindst mulig beplantning og at områdets karakter skal bevares så vidt som muligt. Beboerne har også en mindre pulje af midler til etablering af rekreativt tiltag i området.

Da den præcise udformning af klimaprojektet på nuværende tidspunkt ikke er kendt og de to projekter bliver udviklet sideløbende betragtes klimaprojektet som et aktiv og en kvalitet for pavillonen. For at kunne udvikle pavillonen sideløbende med klimaprojektet er det forudsat, at de to projekter ikke flettes direkte sammen.



INTERESSENTER

Pavillonens bynære placering indebærer, at der findes en række spændende interessenter som både har en direkte interesse i brug af pavillonen men også nogle interessenter, der har en interesse i, hvordan pavillonen bliver brugt – fremfor alt i dagligdagen. For at imødekomme disse interesser så vidt som muligt er samtlige grupper blevet inviteret til inddragelsesforløbet. Hensigten har været at sikre en bred forankring af pavillonen i nærområdet og derved sikre et kontinuerligt brug.

De inddragede interessenter er præsenteret til højere og alles input er behandlet på lige fod i processen.

NICOLAI FOR BØRN

Nicolai for børn er et aktivt tilbud for børnefamilier, daginstitutioner og skoler og tilbyder workshops, koncerter og teaterforestillinger for børn. Tilbuddet er placeret ca. 500 meter fra Vifdam og kan primært tilbyde indendørs rammer. Derfor har de også en interesse i udendørsfaciliteter, som de kan inddrage i deres tilbud.

MIDTBYENS BØRNEHUS

Midtbyens Børnehus er en integreret institution som er beliggende i parkens nordlige del. Institutionen er bygget i 2014 og har en stor legeplads, der vender ud mod parken. Børnehuset bruger i dag parken som en naturlig forlængelse af deres legeplads, for både vuggestue- og børnehavebørn og pavillonen vil kunne bidrage til, at udvide deres brugs af området yderligere.

LÅSBYGADESAMARBEJDET

Låsbygadesamarbejdet er organiseret i en sk. BID, som fokuserer på udviklingen af Låsbygade, som afgrænser parken mod syd. Samarbejdet, der inkluderer både beboere og forretningsdrivende, fokuserer overordnet på hvordan området kan udvikles på en hensigtsmæssig måde og hvordan det kan indgå i byområdet, der kaldes for Latinerkvarteret.

SLOTSSØBADET

Slotssøbadet er en socialøkonomisk virksomhed beliggende ved Slotssøen og tilbyder en række aktiviteter, som primært knytter sig til vand og bevægelse. Badet ligger ca. 250 meter fra pavillonens placering og ser det som en god mulighed for at bruge pavillonen som en del i deres sundhedsfremmende tilbud.

AALYKKESKOLEN*

Aalykkeskolen, Kolding ældste skole, er en folkeskole med klassetrin fra 0-9 og ca. 450 elever. Skolens placering i Kolding midtby indebærer, at den er placeret tæt på pavillonens placering (ca. 500 meter) men også at de naturligt bruger de tilbud som byen har. Dette indebærer at de er en oplagt målgruppe for pavillonen.

LÅSBYHØJ

Låsbyhøj er et kommunalt behandlingssted beliggende ca. 400 meter fra pavillonens placering. Stedet kan tilbyde en række forskellige behandlingstilbud indenfor blandt andet misbrugs- og familiebehandling. Låsbyhøj vil kunne bruge pavillonen i forbindelse med gruppeforløb og mindfulness men også som en overskuelig mulighed for at være aktiv i naturen.

BOVIA

Bovia er en almen boligforening som har en afdeling i direkte forbindelse til Vifdamparken. Afdelingens beboere bruger således parken rekreativt som en naturlig del af deres udearealer. Derudover vender en række boliger direkte ud til området, hvor pavillonen påtænkes placeret. Beboerne har også været engageret i udviklingen af klimaprojektet.

PRIVATE BEBOERE

I forbindelse med, at Blue Kolding har arbejdet med etableringen af et klimaprojekt i Vifdamparken har beboerne i de omkringliggende ejendomme blevet engageret i processen. Således er de allerede organiseret i et uformelt fællesskab, der udviser en stor interesse for områdets udvikling med fokus på at bevare dets nuværende kvaliteter.

*Aalykkeskolen har ikke responderet på henvendelser og har derfor ikke været inkluderet i inddragelsen

PROCES OG INDDRAGELSE

Processen for inddragelsen har haft fokus på at tilgodese de enkelte interessenters behov og ønsker men samtidigt fokusere på, at inddrage dem fælles for at således få dem til, at skubbe til hinandens holdninger og behov. Det har samtidigt været et stort fokus på at inddrage bredt og få så mange interessenter som muligt til, at føle sig delagtige i processen trods de mange forskelligartede interesser de hver især repræsenterer. Hensigten har været, at allerede på nuværende tidspunkt i processen skabe et ejerskab til pavillonen på tværs af interessentgruppen, der senere vil kunne bidrage til at sikre et højt brugsniveau.

Inddragelsen har været opdelt i to dele. Indledningsvis har der været skabt kontakt til de enkelte interessenter for at så vidt som muligt afdække de grundlæggende behov og ønsker de havde til pavillonen. Efterfølgende er der afholdt en workshop-dag bestående af to spor, hvor det første fokuserede på inddragelse af børnehuset og det andet på resterende interessenter. Workshop-dagen blev afholdt på pavillonens forventede placering.

Det har grundet sommerferie været svært at samle interessenterne og det har derfor været nødvendigt at følge op med nogle af dem via Teams eller telefonisk for at sikre et så bredt input som muligt. Således er det ikke alle interessenter der har deltaget i workshop-dagen.

Workshoppen tog i begge spor udgangspunkt i tre skitse-rede scenarier for hvordan en pavillon kunne udformes. De tre scenarier havde til hensigt at fremstå som modeller med hver sit specifikke fokus og derved også forskellige fordele og ulemper. Scenarierne havde til formål at skabe diskussion om hvilke funktioner og kvaliteter der er vigtigst i pavillonen og hvordan pavillonen kan indpasses i omgivelserne. Hensigten var ikke, at der skulle vælges en særskilt model men snarere, at de forskellige kvaliteter kunne prioriteres og indarbejdes i det endelige skitseforslag af pavillonen.

I det første spor blev en børnegruppe bestående af både vuggestuen- og børnehavebørn engageret i en tegneøvelse, hvor fokus var på deres forhold til naturen og hvad der motiverede dem til at bruge og opholde sig i den. Efterfølgende blev børnene også inddraget i en billedeøvelse, hvor udgangspunktet var referencebilleder fra de tre skitserede scenarier. Begge øvelser fremhævede, at børnene har meget fokus på aktiv leg i deres interaktion med naturen. Blandt andet blev der lagt fokus på at klatre, bygge huler, balancere og løbe. Derudover blev der også gennemgående prioriteret

billeder, hvor formsproget var mere ekspressivt og ”vildt”.

Sideløbende med børnene blev en gruppe medarbejdere fra børnehuset inddraget med udgangspunkt i de tre skitse-rede scenarier og en række talekort, der fokuserede på behov og ønsker til funktioner, rumligheder, karakter, brug og æstetik. Det blev fremhævet, at de ikke har brug for særlig mange faciliteter for at de skal bruge pavillonen, der er fokus på overdækning og læ men at udsynet til omgivelserne skal bevares og prioriteres. Derudover blev der lagt vægt på, at børnene gerne vil gå på opdagelse og bevæge sig, gerne på noget med niveau- eller terrænforskelle. Der blev i den forbindelse nævnt en ”bane” med klatre- og balanccelementer, som tidligere havde været meget brugt men nu er fjernet.

I det andet spor blev de resterende interessenter inddraget samlet. Her blev de ført igennem tre øvelser. Den første behandlede skala og placering af pavillonen med udgangspunkt i de tre scenarier. Her blev de tre skitserede scenarier afsat på stedet med snor og drøftet i forhold til placering og størrelse. I de to efterfølgende øvelser blev der brugt talekort og scenarier, svarende til det første spor. Det blev fremhævet, at der foretrækkes et større udbredt fodaftryk fremfor et mindre koncentreret, desuden så de gerne at pavillonen blev brugt til at iscenesætte omgivelserne og forstærke disse fremfor at lukke sig om sig selv. Derudover var der stor fokus på det spontane møde og at pavillonen skulle kunne bruges af mange. Med hensyn til konkrete faciliteter var det generelt fokus på varierede rumligheder, der kunne imødekomme forskellige brugssituationer.

Generelt for de to spor er en bekymring om salg og brug af stoffer i området og at en pavillon vil skabe bedre mulighed for dette. Det har således været et generelt ønske fra interessenterne, at det ikke bliver mulighed for at skjule sig i pavillonen da det er deres vurdering, at dette vil skabe en større trykthed på stedet.

Til højre fremgår tre temaer, som er en opsamling af de ønsker der er fremkommet i processen og som har været retningsgivende i udformningen af pavillonen.

1. PAVILLONEN SKAL ÅBNE OP MOD NATUREN

Pavillonen skal ikke fremstå lukket men åbne sig mod og iscenesætte sine omgivelser. Pavillonen skal fungere som et ankomstpunkt i parken og fordre at parken bliver brugt af flere fremfor at være en isoleret destination i parken. Derfor skal pavillonen åbne sig op fremfor at lukke sig om sig selv.

2. DER SKAL VÆRE RUM TIL ALLE

Der er mange som har en interesse i, at bruge pavillonen men den tiltænkte brug varierer meget interessenterne imellem. Derfor er det vigtigt, at der skabes en stor variation af rumligheder og muligheder. Der skal være overdækkede rum til større grupper, små intime rum men også plads til store forsamlinger og de spontane ophold for den forbipasserende.

3. DET HELE SKAL IKKE VÆRE TILRETTELagt

Pavillonen skal give plads til at lade fantasien sætte grænser. Der skal fokuseres på at skabe rammer der opfordrer til den ukuraterede leg og aktivitet med en arkitektur, som ikke sætter grænser for, hvordan pavillonen bliver brugt.



KONCEPT FOR PAVILLONEN

Efter en udbytterig workshop i Kolding og de efterfølgende tilbagemeldinger fra de resterende interessenter, tegnede der sig en tydelig rød tråd og et billede af, hvad grundtanken med friluftspavillonen er - kort sagt et sted, hvor man er udenfor. Vifdamparken er en gemt oase midt i Kolding bymidte, et fristed med krat, sump og vildskab, som er et fedt sted at lege, skyde vejen igennem og lufte sin hund for de tilstødende naboer. Vifdamparken er for de omkringliggende beboere et højt værdsat "gemt" naturområde, som de kun ønsker at kunne gå mere på opdagelse i. Det er tydeligt, at ønsket er en pavillon, som hverken lægger beslag på for meget af det begrænsede areal, ligesom det heller ikke er ønsket, at blot skabe endnu en aflukket bygning netop her i den frie lomme.

I sit grundkoncept er friluftspavillonen derfor en udadvendt struktur (fig. 1). Det skal forstås sådan, at fremfor at skabe en bygning med et centralt indre rum omgivet af vægge, vender vi bygningen på vrangen og lader væggene danne ryg mod hinanden, mens rummene orienterer sig ud mod og er med til at iscenesætte omgivelserne. På den måde opnår vi det udadvendte ved friluftspavillonen og får den til at åbne sig op mod naturen. Her kan man mødes med sit orienteringshold, sin børnehavegruppe eller en veninde, for at nyde solen, mærke vinden, gå på opdagelse i vifdamparken eller tage på en aktiv tur i området.

De forskellige ruminddelinger og zoner i friluftspavillonen gør, at mange typer aktiviteter kan finde sted her (fig. 2). De mindre semi-private rum (rød markering) er oplagte til både korte spontane ophold for 1-3 forbipasserende, men også længere ophold for nære samtaler eller enkeltpersoner, der vil finde ro. Rummene her vender mod udsigten over klimaprojektet og væk fra byen. Det større rum (grøn markering) er oplagt for større grupper. Friluftspavillonens største rum er designet ud fra det princip, at den skal kunne bruges af flere størrelser forsamlinger, uden rummet virker tomt, når de mindre grupper bruger det. Derfor er det store rum designet med flere afgrænsninger, som kan indtages efter behov. Den mindre gruppe kan sidde under taget mens byen stilner af, hele gulvet kan tages i brug til yoga, skoleklassen kan samles ud til og på kanten af slangen eller pavillonen kan være midtpunkt for større lokalarrangementer, der kan brede sig ud på hele græsplænen.

Udover rummene i selve pavillonen, danner skålen rammerne for helt andre uformelle typer møder mellem mindre grupper, børn der kan aktiveres eller kigge op trækrønerne. Hulen danner et mere intimt rum, hvor de børn, der ikke

trives i de store forsamlinger, kan holde sig beskæftiget i et mindre rum i nærheden af resten af gruppen.

Som et resultat af temaet om at skabe en åben pavillon, er der ingen lukkede vægge i friluftspavillonen, men derimod inddelinger dannet af lameller. Lamellerne skaber mulighed for gradvist at se ind i pavillonen, når man går forbi (fig. 3). Af samme årsag er skålen og hulen holdt helt fri for vægge og dermed bliver træerne omkring de rumskabere, der danner væg og tag. En anden funktion ved lamellerne er, at de bryder vinden op og danner læ, uden at lukke totalt af for oplevelsen af, at være udenfor (fig. 4).

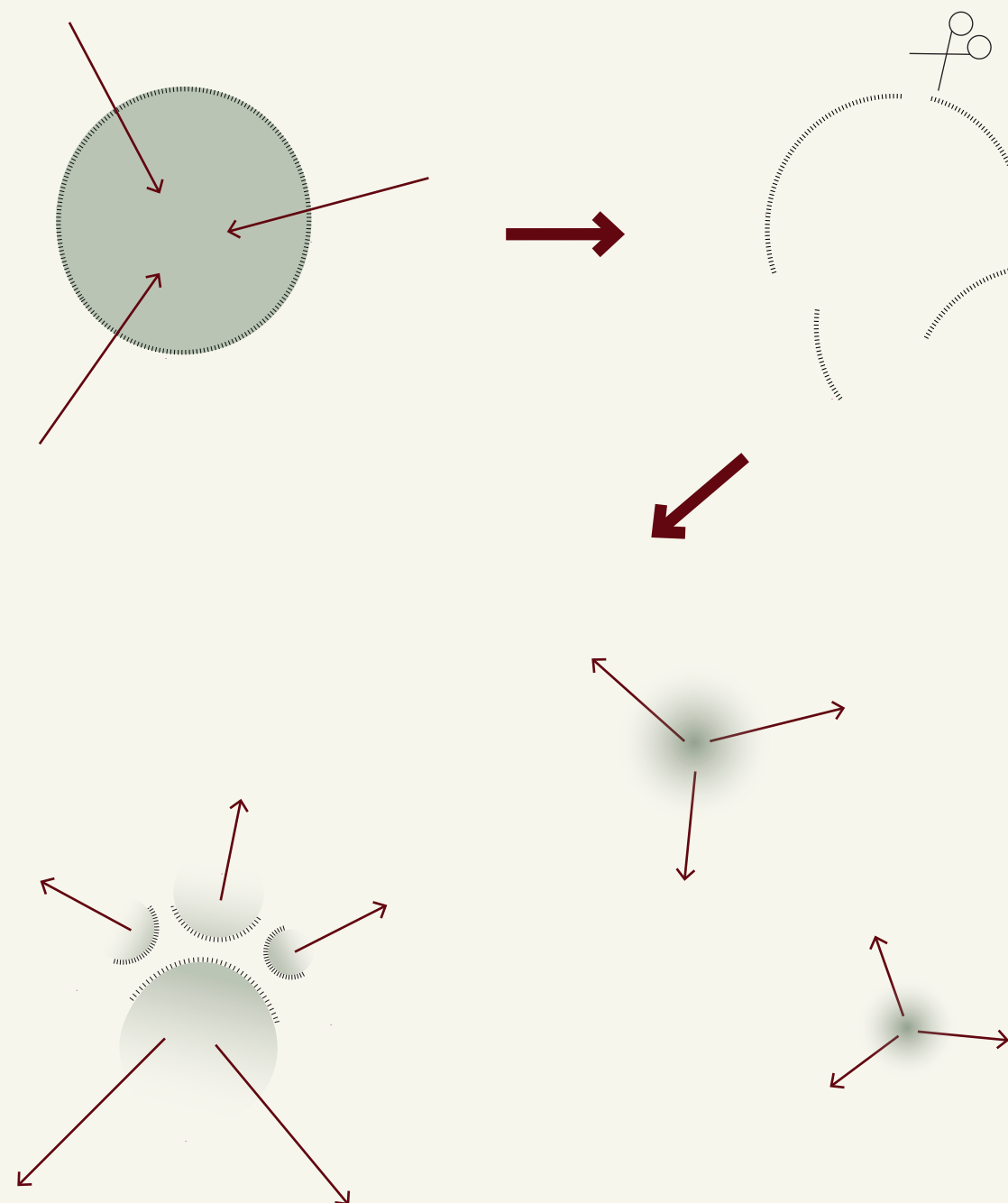
Et centralt designprincip for friluftspavillonen er, ikke at tilrettelægge aktiviteterne, men derimod skabe en ukurateret arkitektur, hvor fantasien sætter grænserne for, hvordan pavillonen kan bruges. Derfor har friluftspavillonen et åbent formsprog bla. uden fast definerede afgrænsninger for, hvor rummene starter og slutter. Desuden udgøres designet af nogle enkelte former og greb, netop for at holde det så enkelt som mulig og for at skære ind til benet af, hvad der er nødvendigt for at opleve og bruge omgivelserne.

MILJØMÆSSIG BÆREDYGTIGHED

Pavillonen tænkes udformet med en trækonstruktion for at sikre en god stoflighed der fremstår som en naturlig del af området, men også for at sikrer et højt niveau af bæredygtighed. Det forudsættes at træet der bruges, er FSC-certificeret for at sikre, at det brugte træ opfylder de krav som certificeringen stiller til skovbruget. Derudover er det projektets hensigt, at det så vidt som muligt udføres i lokalt sourced træ såsom Douglas, der sikrer en god holdbarhed, men også mindsker materialets transportafstand. Taget tænkes udført med en sedum-belægning, der mindsker afledningen af tagvand.

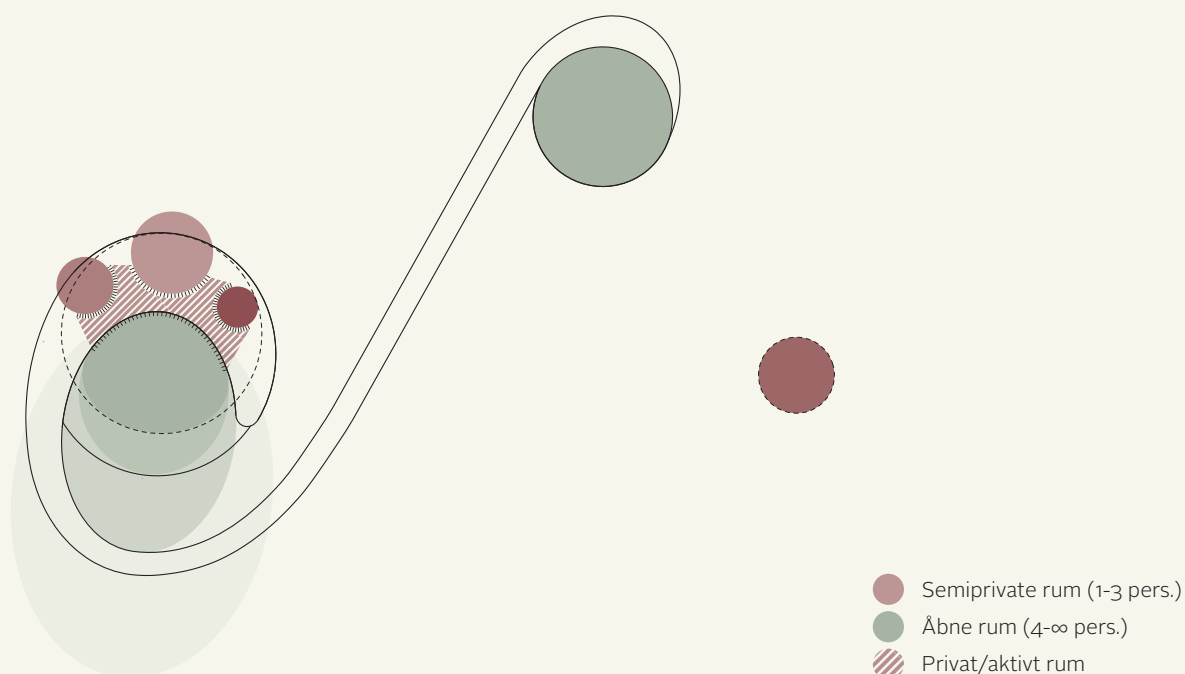
Hensigten er at pavillonen så vidt som muligt etableres på skruefundamenter da dette sikrer, at pavillonen i fremtiden kan flyttes eller bortskaffes uden at efterlade væsentlige spor på stedet. Derudover vil der også være mulighed for at genbruge fundamentene i et andet byggeri.

Pavillonen bliver etableret som en uopvarmet konstruktion, hvilket mindsker den samlede miljømæssige belastning i den kontinuerlige drift. Derudover indebærer pavillonens bynære placering, at den er oplagt at tilgå til fods, på cykel eller i offentlig transport. Dette understreges yderligere da de primære interessenter projektet peger på er beliggende indenfor en radius på 500 meter.



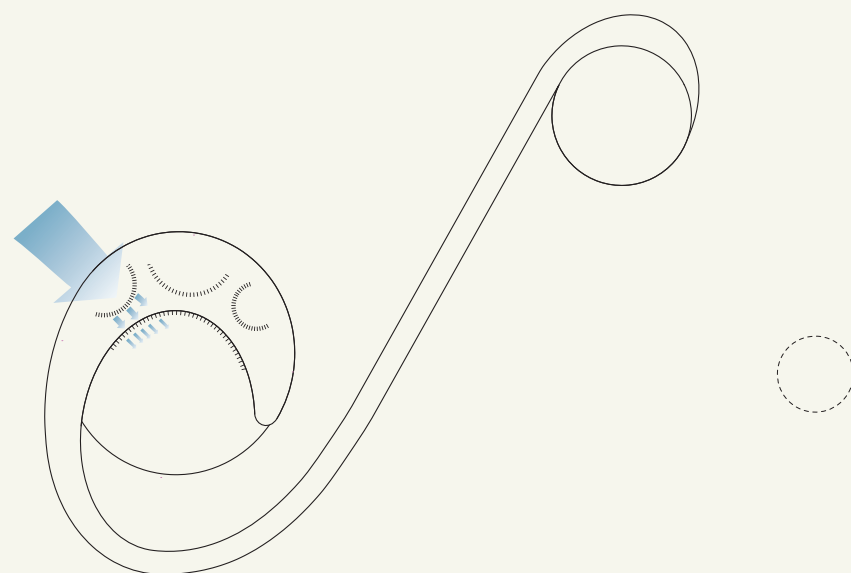
1. Koncept - en udadvendt struktur

Friluftspavillonen skal understøtte ophold i det fri og få brugerne af pavillonen til at orientere sig udad mod parken omkring. Derfor er det grundlæggende koncept at vende væggene på vrangen, lade dem agere ryggrad og danne udsigtspunkter ud fremfor ind.



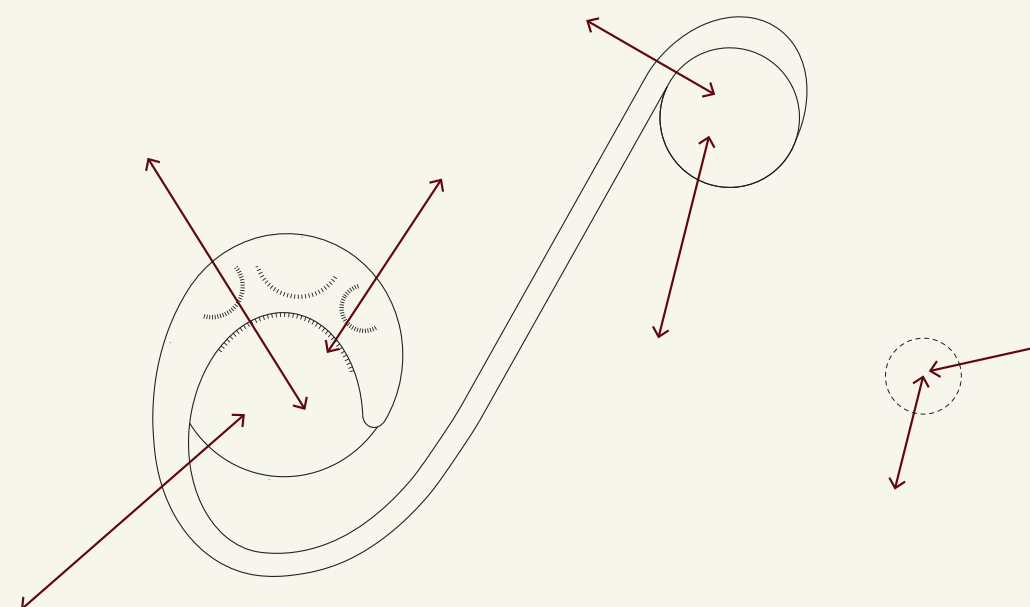
2. Flere forskellige rum og brug

Friluftspavillonen er opdelt i en række forskellige rum i flere størrelser, grader af eksponering og privathed, som passer de forskellige ønsker og behov blandt de mange brugergrupper i området. Der er mindre semi-private rum, som vender mod udsigten til vandet i klimaprojektet og som er oplagte for 1-3 personer at samles i tryk-hed af de omfavnende vægge eller til små ophold for forbipasserende. Derudover kan det negative rum mellem lamellerne bruges som en semi-privat hule, men også som et aktivt rum med fart på af mange børn. Det største rum i pavillonen er optimalt for større grupper af mange varierende størrelser alt efter, hvor meget af pavillonen, der tages i brug.



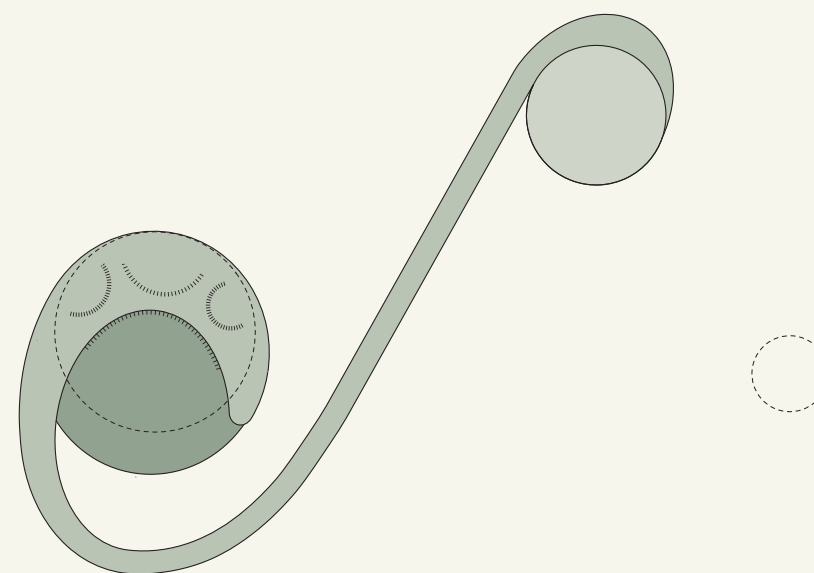
4. Lamellerne bryder vinden

En vigtig funktion ved lamellerne er at bryde vinden op og skabe læ, uden at afskærme totalt. Et gennemgående træk i friluftspavillonen er netop balancen i, at afskærme tilstrækkeligt for, at aktiviteter her kan lade sig gøre, men stadig med en vis eksponering mod omgivelserne omkring, så det stadig kan mærkes, at man er udenfor.



3. Maksimal åbenhed og gennemsigtighed

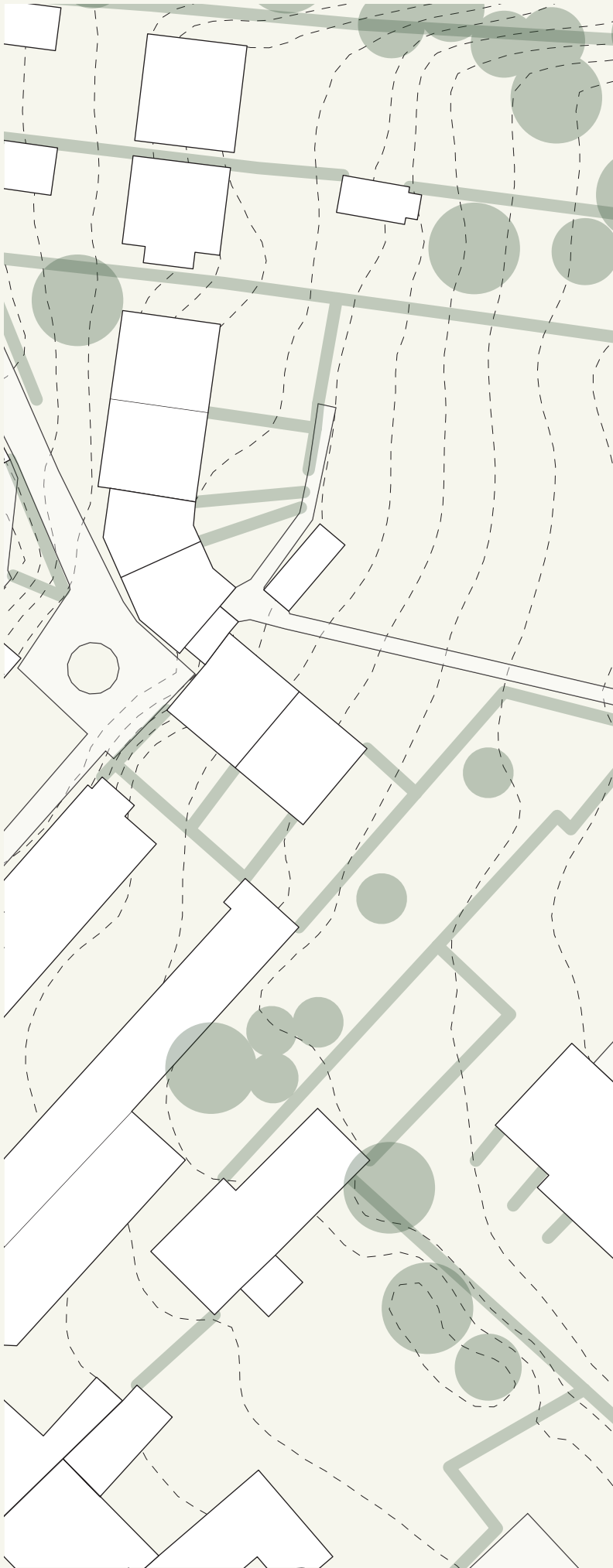
Da der er behov for maksimal åbenhed og synlighed ind i pavillonen, mens der på samme tid er ønske om semiprivate og tryghedsskabende huler samt læ for vinden, er det en fin balance, at bygge vægge i friluftspavillonen. Her er der derfor valgt lameller, som, når man er i bevægelse forbi, skaber synlighed ind i pavillonen. På samme måde er der, selvom pavillonen byder på flere opdelt rum, ikke nogle fuldt aflukkede rum i pavillonen. Af samme årsag er skålen og hulen holdt fuldt åbne til det fri og er altså uden vægge. Her agerer træerne omkring rumskaberne - tag og væg.



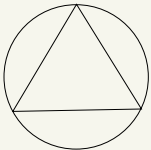
5. Flere niveauer afgrænser pavillonen

Friluftspavillonen består af fire niveauer. Skålen, hvor mindre grupper kan samles hævet op over skovbunden. Slangen, som varierer i højde op til siddehøjde, forbinder skålen med pavillonen og i den ene ende udgør det ene niveau i pavillonen. Gulvet i pavillonen, som udgør den anden halvdel i pavillonen og ligger i umiddelbar niveau med terrænet omkring og til sidst endelig terrænet omkring som også kan tages i brug.

SITUATIONSPLAN

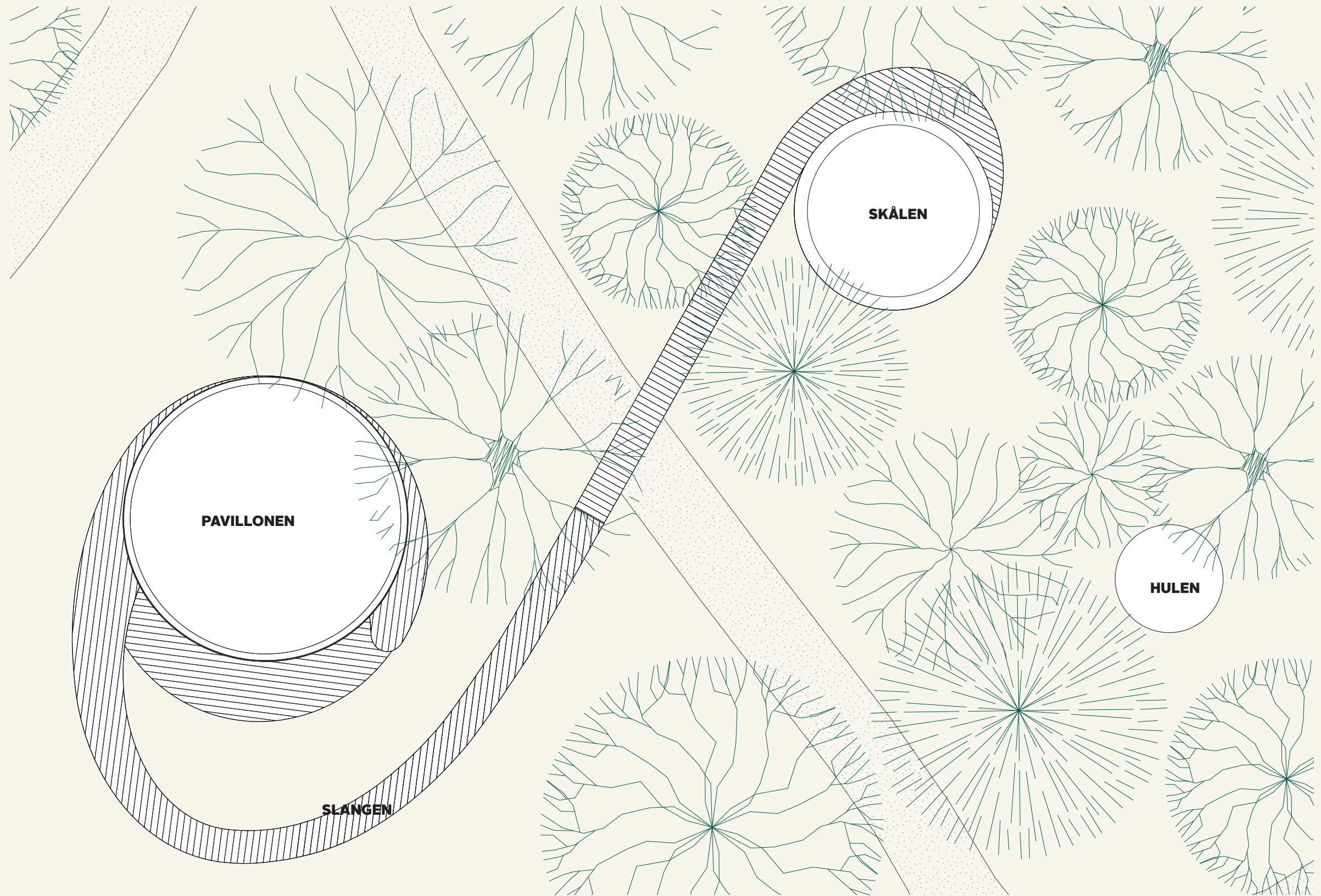


1:500

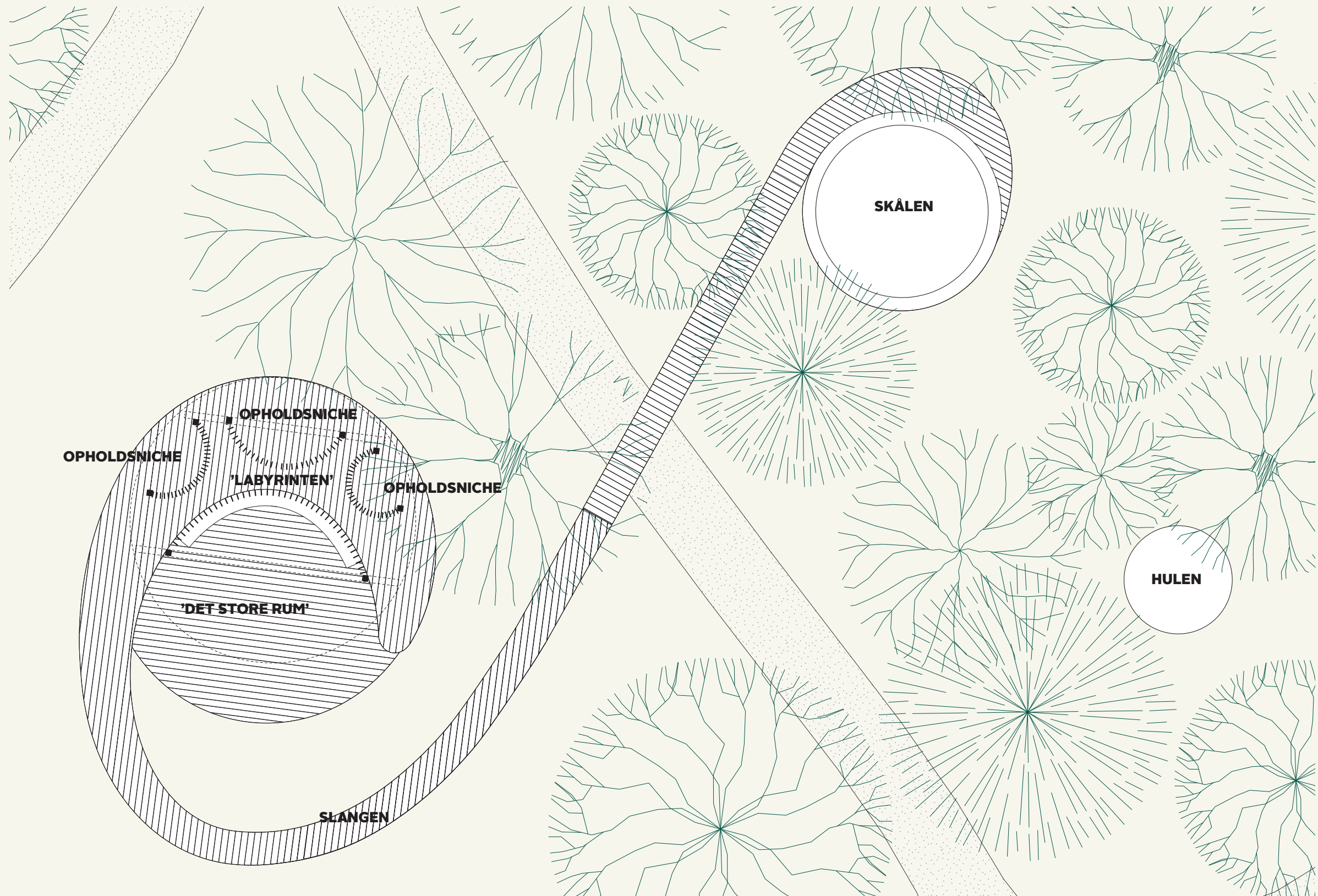




PLANER

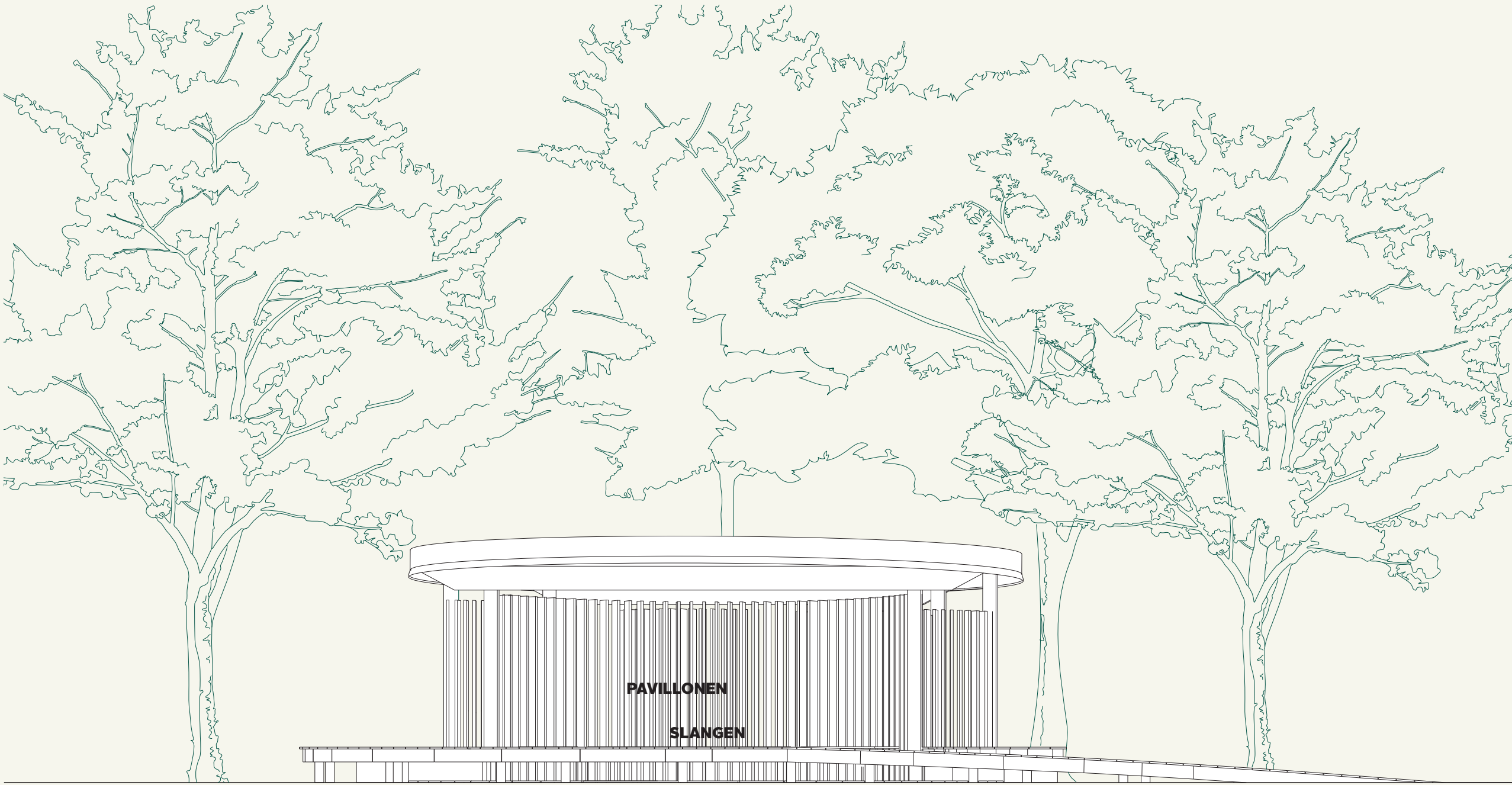


1:100

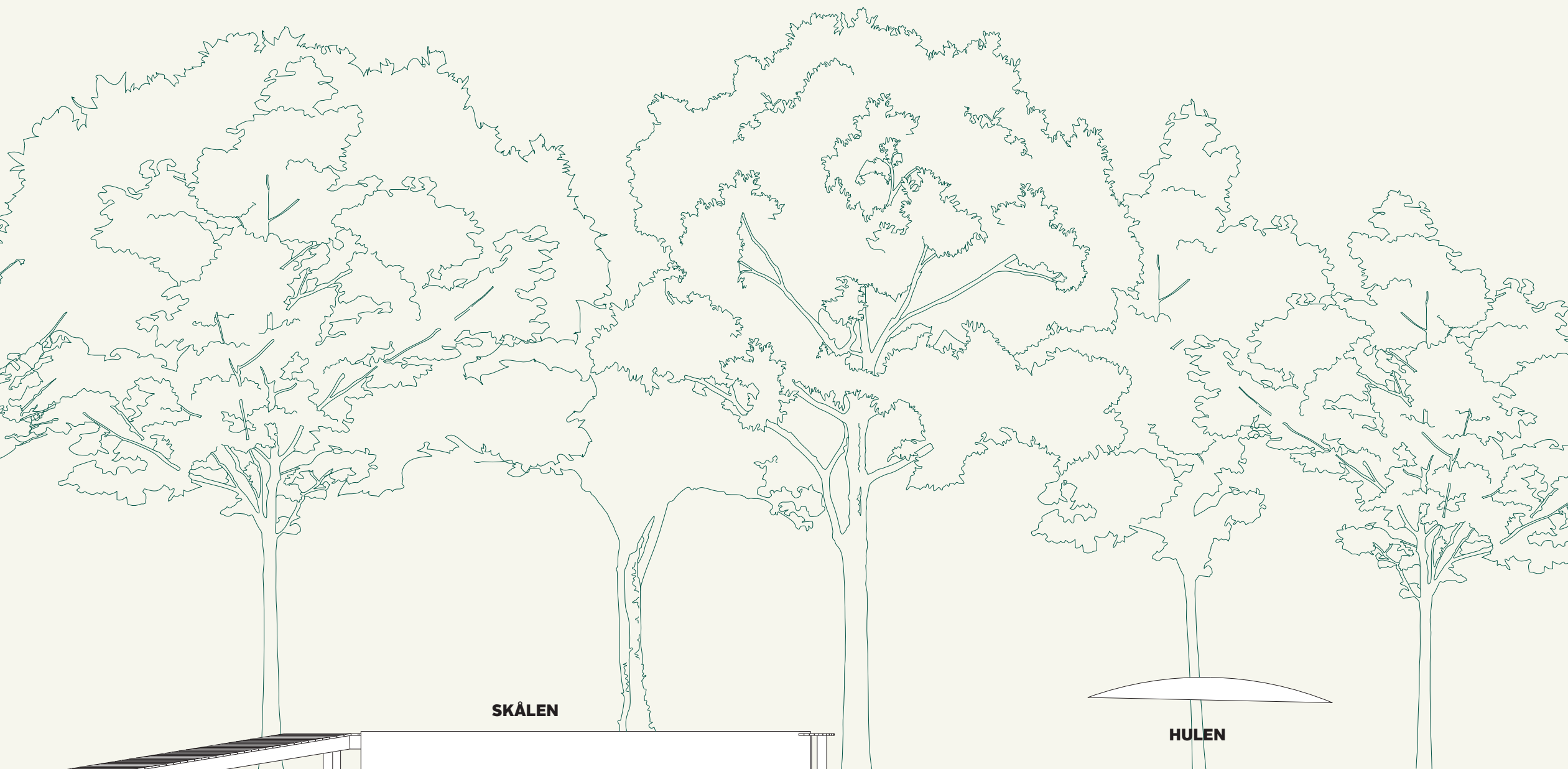


1:100

OPSTALT



1:100



SKÅLEN

HULEN

REFERENCER OG INSPIRATION





VISUALISERINGER

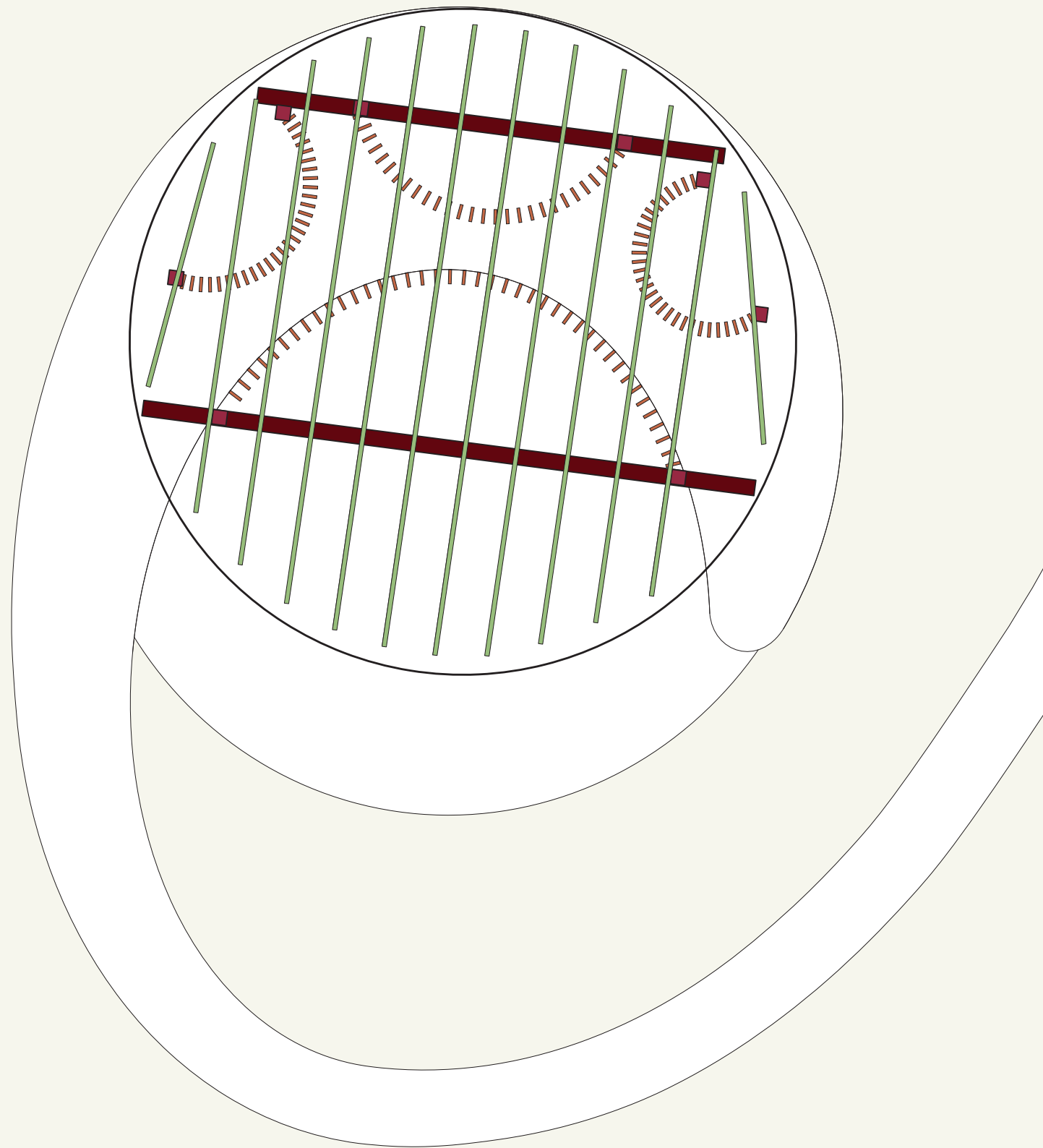


PAVILLONEN SET FRA SYDØST



PAVILLONEN SET FRA NORDVEST

KONSTRUKTIONSPRINCIPPER



-  Bjælker 45 x 170
-  Søjler 150 x 150 (indspændt)
-  Limtræ 160 x 267
-  Lameller 150 x 30